

MUNICIPIO DE MEDELLÍN

BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN

FICHA DE ESTADÍSTICAS BÁSICAS DE INVERSIÓN (EBI)

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

CÓDIGO DEL PROYECTO: 130094

CÓDIGO: 13 05001 0094

NOMBRE DEL PROYECTO (Proceso, Objeto, Localización): PP-13-05 CONVERTIR A LA COMUNA 5, EN UN TERRITORIO EDUCADOR, AL FORTALECER LOS SIGUIENTES COMPONENTES: FORMACIÓN ARTÍSTICA, A LA SALIDA NOS VEMOS, FESTIVAL DEL NUEVO TIEMPO

NOMBRE ENTIDAD PROPONENTE: SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA

PERSONA RESPONSABLE: MARIA DEL ROSARIO ESCOBAR PAREJA

DIRECCIÓN: CALLE 44 52-165, PISO 7, OFICINA 701

LOCALIDAD: MEDELLÍN

TELÉFONO: 3855095

ENTIDAD QUE PRESENTA EL PROYECTO AL BANCO

RESPONSABLE: María del Rosario Escobar Pareja

DEPENDENCIA: SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA

CARGO: Secretaria de Cultura ciudadana

CORREO ELECTRÓNICO: mariad.escobar@ Medellin.gov.co

TELÉFONO: 3855097

2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO

2.1 CLASIFICACIÓN PRESUPUESTAL

TIPO DE GASTO:

SECTOR:

2.2 PLAN DE DESARROLLO

PROGRAMA NACIONAL: PROSPERIDAD PARA TODOS 2010-2014

SUBPROGRAMA NACIONAL:

PROGRAMA DEPARTAMENTAL: ANTIOQUIA LA MÁS EDUCADA

SUBPROGRAMA DEPARTAMENTAL:

PROGRAMA MUNICIPAL: Arte y cultura para la vida y la ciudadanía

SUBPROGRAMA MUNICIPAL:

2.3 PROGRAMA Y FONDO DE COFINANCIACIÓN AL CUAL ACCEDE

COFINANCIACIÓN:

NOMBRE DEL FONDO:

3. PROBLEMA O NECESIDAD

3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

"La comuna 5 (Castilla) de la ciudad de Medellín, cuenta con una población aproximada de 147.159 habitantes, de los cuales el 0.93% pertenecen al estrato socioeconómico 1, el 14.97% pertenece al estrato socioeconómico 2, el 82.40% pertenecen al estrato socioeconómico 3, y el 1.70% pertenecen al estrato socioeconómico 4; obtenido de este modo un Índice de Calidad de Vida (ICV) de 84.58 puntos, índice que está 1.07 puntos por encima del Índice de Calidad de Vida que para la ciudad de Medellín fue establecido, esto de acuerdo con la última encuesta de Calidad de Vida realizada por el Departamento Administrativo de Planeación (ENCUESTA DE CALIDAD DE VIDA MEDELLÍN 2011); si bien es cierto que la comuna 5 obtiene un buen Índice de Calidad de Vida, este no es suficiente para que las diferentes expresiones artísticas y culturales existentes en la comuna, posean los recursos necesarios para sostener una plataforma alusiva a la producción de bienes y servicios culturales requerida para la existencia de las mismas. Es importante resaltar que durante los últimos 8 años, a través de los mecanismos de participación ciudadana, los habitantes de la comuna 5 han priorizado recursos para destinarlos a ciertas problemáticas, para el caso que concierne, el fortalecimiento de las actividades artísticas y culturales desarrolladas por los habitantes de la comuna 5, y aunque se ha desarrollado programas para circulación, consumo y acceso de servicios culturales, y programas de formación artística y cultural, estos no han tenido el impacto suficiente para garantizar los mínimos requeridos, es decir, garantizar una constante en la creación, producción y sostenimiento de las dinámicas artísticas y culturales de dicha comuna. En tal sentido, los habitantes de la Comuna 5 presentan carencias en la implementación de un plan de desarrollo cultural, con lo que se lograría en primer lugar el reconocimiento, la potencialización y proyección de las diversas expresiones y actividades artísticas y culturales desarrolladas por los niños, niñas, jóvenes, adultos, adultos mayores habitantes de la comuna 5, enmarcados en un colectivo aproximado de 50 organizaciones artísticas y culturales, representadas en gran parte por los diferentes grupos de danzas, grupos de artes escénicas, visuales y performáticos, grupos musicales, bandas músico marciales, Juntas de Acción Comunes con trabajo artístico, entre otras organizaciones; dicha problemática ha sido causada en primer lugar por las pocas oportunidades para acceder a los bienes y servicios artísticos y culturales; la ausencia de programas continuos de promoción y proyección para los talentos existentes entre los colectivos artísticos y culturales; y la precaria capacidad cultural instalada con la que se cuenta, impidiendo el reconocimiento, generación, creación, potencialización y sostenimiento de las dinámicas artísticas existentes en la comuna 5. Los habitantes de la comuna 5 reclaman intervención oportuna de parte de la Administración Municipal, ya que las expresiones artísticas y culturales existentes en la comuna ponen en riesgo la existencia y continuidad de su trabajo artístico y cultural, el cual se ve amenazado por las actividades ilegales presentes en la sociedad, que cada día cobran más adeptos y por ende más víctimas; la ausencia de apoyo podría generar la inclusión de integrantes de los colectivos artísticos que en su mayoría son niños y jóvenes a la cadena delincuencia existente, colapsando los procesos de convivencia ciudadana adelantados en el territorio por la Administración Municipal, y afectando en gran parte el índice de calidad de vida la comuna 5, que como ya fue expuesto al comienzo del presente texto, está ubicado por encima del promedio que obtiene la ciudad de Medellín; de igual forma no se logra implementar un proceso de cualificación para la creación de bienes y servicios culturales en la comuna a falta del respectivo fortalecimiento dirigido a las expresiones artísticas y culturales existentes en la comuna 5. En este orden de ideas, la solución a la problemática planteada gira en torno, a la implementación de un plan de desarrollo cultural en la comuna 5, a través de una oferta cultural efectiva, que tenga una cobertura lo suficientemente amplia para incluir a las dinámicas artísticas y culturales existentes, tales como el fortalecimiento a los programas de formación artística, eventos artísticos y culturales y procesos de fortalecimiento, para que por medio de la promoción y proyección de sus talentos, se garantice la creación, producción y libre acceso de los bienes y servicios culturales en la comuna 5."

#####

3.2 ÁREA Y POBLACIÓN AFECTADA POR EL PROBLEMA O NECESIDAD

REGIÓN	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	CANTIDAD	UNIDAD
OCCIDENTE	ANTIOQUIA	MEDELLÍN	147.159	PERSO

4. OBJETIVO Y DESCRIPCIÓN

Realizar actividades de promoción y proyección para la potencialización de las dinámicas artísticas y culturales existentes en la comuna 5, a través de la implementación una oferta cultural enmarcada en un plan de desarrollo cultural. #####
#####

5. DESCRIPCIÓN DE LA ALTERNATIVA SELECCIONADA

"Implementar un Plan de Desarrollo Cultural en la comuna 5, que permita en primer lugar mediante una oferta artística y cultural brindar a los diferentes actores artísticos presentes en la comuna, un proceso de fortalecimiento a través del suministro de talleres artísticos y culturales, y capacitaciones en general, en diversas áreas afines como lo son la música, la danza, las artes escénicas, visuales y performáticas, con lo que se potenciarán los talentos existentes entre dichos colectivos, permitiendo de esta forma la creación, producción y sostenimiento de las bienes y servicios culturales. Adicionalmente, desarrollar un proceso de promoción y proyección, que consista en la realización de eventos de pequeño, mediano y gran formato con el cual se logre dar a conocer el talento artístico existente en los colectivos artísticos y culturales de la comuna 5, los cuales hacen parte del grupo objetivo a intervenir en el proyecto; por último, el suministro de bienes muebles a las organizaciones artísticas y culturales, tales como instrumentos musicales, equipos de sonido, ayudas audiovisuales e informáticas y vestuario, con lo que se potenciarán las dinámicas artísticas y culturales existentes en la comuna 5. La puesta en marcha del Plan de Desarrollo cultural de la comuna 5 y sus alcances, requiere un equipo interdisciplinario con el cual se pueda llevar a cabo la realización de los talleres de formación artística

6. ASOCIACIÓN FÍSICA Y FINANCIERA DE PROYECTOS A METAS (PRODUCTOS Y COMPONENTES)

6.3 COMPONENTES

NOMBRE DEL COMPONENTE	CANTIDAD	UNIDAD
FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA PARA NIÑOS, JÓVENES, ADULTOS, ADULTOS MAYORES MEDIANTE LA REALIZA	26	TALLE
MUESTRA DE RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA	4	MUEST
PROGRAMACIÓN PERIÓDICA DE EVENTOS CULTURALES QUE PERMITAN PROYECTAR LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA Y CULTURA	3	EVENT
FORTALECIMIENTO DE ORGANIZACIONES CULTURALES CON BIENES MUEBLES, VESTUARIO, EQUIPOS, ETC. A FIN DE Q	21	DOTAC

7. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

REGIÓN	DPTO	SUBDIV. DPTAL	MUNICIPIO	TERRIT. INDÍGENA	SUBDIV. MUNICIPAL	LOCALIDAD
OCCIDENTE	ANTIOQUIA	ZONA CENTRO	MEDELLÍN			COMUNA 5

8. ÁREA BENEFICIADA CON EL PROYECTO

AÑO: 2013		
UBICACIÓN	TOT. POBLACIÓN	TOT. INVERSIÓN
CASTILLA	147.159	310.716.109,00

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD	INVERSIÓN \$
CASTILLA	TODA LA POBLACIÓN	147.159	310.716.109,00

9. INDICADORES

9.1. INDICADORES DE RESULTADO DEL PROYECTO

NOMBRE DEL INDICADOR	UNIDAD MED.	META GLOBAL
PERSONAS QUE DESARROLLARON APTITUDES ARTÍSTICAS.	NUMER	1.200,00
TALLERES REALIZADOS EN ÁREAS ARTÍSTICAS QUE PERMITAN GENERAR CAMBIOS ESTRUCTURALES EN LAS PERSONAS Q	NÚMER	26,00
CANTIDAD DE PRESENTACIONES DE LOS GRUPOS FORMADOS	NÚMER	4,00

EN LOS TALLERES PRESENTADOS.		
EVENTOS REALIZADOS PARA LA PROYECCIÓN DE LOS GRUPOS Y ORGANIZACIONES CULTURALES DE LA COMUNA	NÚMER	3,00
GRUPOS Y ORGANIZACIONES DOTADOS Y FORTALECIDOS CON LOS BIENES ENTREGADOS.	NÚMER	21,00

9.2. INDICADORES DE EVALUACIÓN

VALOR PRESENTE DE LOS COSTOS TOTALES	\$	310.716.109,00		(EN MILES)
VALOR PRESENTE DE LOS BENEFICIOS	\$	268.682.887,20		(EN MILES)
COSTO PROMEDIO POR AÑO	\$	310.716.109,00		(EN MILES)
COSTO PROMEDIO POR CAPACIDAD	\$	53.736.577,44	X	(EN MILES)
COSTO PROMEDIO POR BENEFICIARIO	\$	37.892,00	X	(EN MILES)
POBLACIÓN BENEFICIADA		8.200		(PERSONAS)
COBERTURA		25,75 %		(PORCENTAJE)

10. INFORMACIÓN AMBIENTAL

SU PROYECTO REQUIERE LICENCIA AMBIENTAL: NO
EN QUÉ ESTADO SE ENCUENTRA
EN TRÁMITE:
APROBADA :
ENTIDAD QUE EXPIDE LA LICENCIA:

FECHA DE SOLICITUD :
FECHA DE APROBACIÓN:

11. FINANCIACIÓN DE LA INVERSIÓN

AÑO PRESUPUESTADO: 2013		AÑO INICIO EJECUCIÓN: 2013							
RECURSOS DE INVERSIÓN									
ENTIDAD	FTE.FINANC	EJECUTADO	ASIGNADO	INCLUIDO	VIGENCIA1	VIGENCIA2	VIGENCIA3	SALDO	TOTAL
MUNICIPIO DE MEDELLIN	RECURSOS PROPIOS MUNICIPALES	0,00	0,00	0,00	310.716.109,00	0,00	0,00	310.716.109,00	310.716.109,00
RECURSOS DE FUNCIONAMIENTO									
ENTIDAD	FTE.FINANC	EJECUTADO	ASIGNADO	INCLUIDO	VIGENCIA1	VIGENCIA2	VIGENCIA3	SALDO	TOTAL
TOTAL		0,00	0,00	0,00	310.716.109,00	0,00	0,00	310.716.109,00	310.716.109,00

Nota: (2) Se diligencia solmanete en el caso de proyectos que solicitan recursos del PGN y que no se reciben a través del SGP

12. INGRESOS Y COSTOS DE OPERACIÓN ANUAL DEL PROYECTO

12.1 INGRESOS

CONCEPTO	VALOR (EN MILES)
-----------------	-------------------------

12.2 COSTOS

ENTIDAD FINANCIADORA	FUENTE DE FINANCIACIÓN	VALOR (EN MILES)
MUNICIPIO DE MEDELLÍN	RECURSOS PROPIOS	310.716.109,00

13. ESTADO ACTUAL DEL PROYECTO

ETAPA DE PREINVERSIÓN:	X	AÑOS QUE LLEVA DE PREINVERSIÓN:	0
ETAPA DE INVERSIÓN:		AÑOS QUE LLEVA DE EJECUCIÓN:	0
ETAPA DE OPERACIÓN:		AÑOS QUE LLEVA DE OPERACIÓN:	0

14. ESTUDIOS QUE RESPALDAN EL PROYECTO

PERFIL:	PREFACTIBILIDAD:
FACTIBILIDAD:	DISEÑOS:
OTROS (ESPECIFIQUE):	
NOMBRE DEL ESTUDIO:	
FECHA:	
AUTOR DEL ESTUDIO:	
METODOLOGÍA BPIN UTILIZADA:	

15. DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA

FUNCIONARIO RESPONSABLE: JUAN CAMILO CALDERON MARTINEZ		
CARGO: COORDINADOR		
INSTITUCIÓN: SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA		
CIUDAD: MEDELLÍN	TELÉFONO: 3855791	FECHA: 19.03.2013
CORREO ELECTRÓNICO: juan.calderon@medellin.gov.co		

16. OBSERVACIONES

17. VIABILIDAD

17.1 ANÁLISIS DE LA VIABILIDAD

CONCEPTO DE VIABILIDAD	ANÁLISIS DEL MUNICIPIO, DISTRITO O TERRITORIO INDÍGENA			ANÁLISIS DEL DEPARTAMENTO			ANÁLISIS DE LA NACIÓN		
	CUMPLE	CUMPLE PARCIAL- MENTE	NO CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE PARCIAL- MENTE	NO CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE PARCIAL- MENTE	NO CUMPLE
A. TÉCNICOS	X								
B. SOCIOECONÓMICOS	X								
C. AMBIENTALES	X								

ASPECTOS A CONCEPTUAR	ANÁLISIS DEL MUNICIPIO, DISTRITO O TERRITORIO INDÍGENA		ANÁLISIS DEL DEPARTAMENTO		ANÁLISIS DE LA NACIÓN	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
CONCEPTO SECTORIAL FAVORABLE?	X					
EL PROYECTO ES VIABLE?	X					

17.2 MOTIVACIÓN DE LA NO VIABILIDAD

17.3 OBSERVACIONES

17.4 RESPONSABLE

A. MUNICIPIO, DISTRITO O TERRITORIO INDÍGENA**FUNCIONARIO RESPONSABLE:** CARLOS MARIO GUISAO**CARGO:** SUBSECRETARIO DE METROCULTURA**INSTITUCIÓN:** SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA**CIUDAD:** MEDELLÍN**TELEFONO** 3855369**FECHA:** 19.03.2013**B. DEPARTAMENTO****FUNCIONARIO RESPONSABLE:****CARGO:****INSTITUCIÓN:****CIUDAD:****TELEFONO****FECHA:****C. NACIÓN****FUNCIONARIO RESPONSABLE:****CARGO:****INSTITUCIÓN:****CIUDAD:****TELEFONO****FECHA:**

18. PROGRAMACIÓN FÍSICO FINANCIERA - FF-01

Componentes y Actividades				Ctd	Un	Vr.Un	Vr.Tot	Ene-Mzo	Abr-Jun	Jul-Sep	Oct-Dic
VIGENCIA: 2013							310.716.109	12,72 % 39.510.000	7,28 % 22.633.222	30,00 % 93.214.832	50,00 % 155.358.055
Ficha: 2013/001: PP-13-05 COM 5 TERRITORIO CULTURAL Y EDU							310.716.109	12,72 % 39.510.000	7,28 % 22.633.222	30,00 % 93.214.832	50,00 % 155.358.055
COMPONENTE: 120 ASISTENCIA TÉCNICA							100.550.000	20,00 % 20.110.000	0,00 % 0	30,00 % 30.165.000	50,00 % 50.275.000
APOYO PARA LA COORDINACIÓN Y EQUIPO DE SOPORTE TÉCNICO PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LAS ACTIVIDADES	4.00	MES	1.500.000	6.000.000				20,00 % 1.200.000	0,00 % 0	30,00 % 1.800.000	50,00 % 3.000.000
APOYO PARA EL DESARROLLO DE CONTENIDOS, SELECCIÓN DE ARTISTAS Y DISCUSIÓN PARA LOS TALLERES DE FORMACIÓN	1450.00	HORAS	50.000	72.500.000				20,00 % 14.500.000	0,00 % 0	30,00 % 21.750.000	50,00 % 36.250.000
APOYO A LA PLANEACIÓN, GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO A LOS COMPONENTES Y LAS ACCIONES ADELANTADAS DENTRO DEL PROGRAMA	5.00	MES	4.410.000	22.050.000				20,00 % 4.410.000	0,00 % 0	30,00 % 6.615.000	50,00 % 11.025.000
COMPONENTE: 160 DESARROLLO SOCIAL							97.000.000	20,00 % 19.400.000	0,00 % 0	30,00 % 29.100.000	50,00 % 48.500.000
GRUPOS ARTÍSTICOS LOCALES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL PROGRAMA	8.00	NÚMERO	1.000.000	8.000.000				20,00 % 1.600.000	0,00 % 0	30,00 % 2.400.000	50,00 % 4.000.000
GRUPOS ARTÍSTICOS PROFESIONALES (LOCALES, NACIONALES O INTERNACIONALES) EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO	6.00	NÚMERO	2.000.000	12.000.000				20,00 % 2.400.000	0,00 % 0	30,00 % 3.600.000	50,00 % 6.000.000
REALIZACIÓN MUESTRAS DE ENSAMBLE ARTÍSTICO EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO	4.00	NÚMERO	1.000.000	4.000.000				20,00 % 800.000	0,00 % 0	30,00 % 1.200.000	50,00 % 2.000.000
TALLERES EN MODALIDADES ARTÍSTICAS EN TEMAS CULTURALES EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO	26.00	NÚMERO	2.500.000	65.000.000				20,00 % 13.000.000	0,00 % 0	30,00 % 19.500.000	50,00 % 32.500.000
REALIZACIÓN DE FESTIVALES CARNAVALES EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO	2.00	NÚMERO	2.000.000	4.000.000				20,00 % 800.000	0,00 % 0	30,00 % 1.200.000	50,00 % 2.000.000
REALIZACIÓN DE AUDICIONES PARA LA SELECCIÓN DE GRUPOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO	1.00	NÚMERO	2.000.000	2.000.000				20,00 % 400.000	0,00 % 0	30,00 % 600.000	50,00 % 1.000.000
REALIZACIÓN DE EVENTOS ARTÍSTICOS EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO	1.00	NÚMERO	2.000.000	2.000.000				20,00 % 400.000	0,00 % 0	30,00 % 600.000	50,00 % 1.000.000
COMPONENTE: 170 ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS							113.166.109	0,00 % 0	20,00 % 22.633.222	30,00 % 33.949.832	50,00 % 56.583.055
DISPOSICIÓN DE ESPACIOS PARA PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACIÓN LOCAL Y PRESUPUESTO	26.00	MES	50.000	1.300.000				0,00 % 0	20,00 % 260.000	30,00 % 390.000	50,00 % 650.000
								0,00 %	20,00 %	30,00 %	50,00 %

Componentes y Actividades	Ctd	Un	Vr.Un	Vr.Tot	Ene-Mzo	Abr-Jun	Jul-Sep	Oct-Dic
DISPOSICIÓN DE ESPACIO PARA EL ALMACENAMIENTO DE DIFERENTES BIENES MUEBLES DE LA S.C.C. ADQUIRIDOS	1.00	MES	9.021.611	9.021.611	0	1.804.322	2.706.483	4.510.806
PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE ALIMENTACIÓN PARA DIFERENTES EVENTOS EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE PLANEACI	3.00	NÚMERO	637.096	1.911.288	0,00 % 0	20,00 % 382.258	30,00 % 573.386	50,00 % 955.644
DISEÑO Y CONFECCIÓN DE VESTUARIO BAJO DINÁMICAS DE REDES ASOCIATIVAS Y COLABORATIVAS PARA LAS PRESEN	1.00	GLOBAL	15.994.498	15.994.498	0,00 % 0	20,00 % 3.198.900	30,00 % 4.798.349	50,00 % 7.997.249
DISEÑO E IMPRESIÓN DE AFICHES, VOLANTES, ESCARAPELAS Y PIEZAS PUBLICITARIAS, FOTOGRAFÍAS, POSTALES,	1.00	GLOBAL	2.000.000	2.000.000	0,00 % 0	20,00 % 400.000	30,00 % 600.000	50,00 % 1.000.000
OPERACIÓN LOGÍSTICA PARA DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES COMO LOS TALLERES DE FORMACIÓN, EVENTOS ARTÍS	1.00	GLOBAL	12.000.000	12.000.000	0,00 % 0	20,00 % 2.400.000	30,00 % 3.600.000	50,00 % 6.000.000
MATERIALES PARA EL DESARROLLO DE LOS TALLERES FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL, MUESTRAS ARTÍSTICAS Y	26.00	NÚMERO	400.000	10.400.000	0,00 % 0	20,00 % 2.080.000	30,00 % 3.120.000	50,00 % 5.200.000
ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LAS	1.00	GLOBAL	20.000.000	20.000.000	0,00 % 0	20,00 % 4.000.000	30,00 % 6.000.000	50,00 % 10.000.000
ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA LA REPRODUCCIÓN, AMPLIFICACIÓN Y GRABACIÓN DE SONIDO PARA EL FORTALECIM	1.00	GLOBAL	20.000.000	20.000.000	0,00 % 0	20,00 % 4.000.000	30,00 % 6.000.000	50,00 % 10.000.000
ADQUISICIÓN E INSTALACIÓN DE AYUDAS AUDIOVISUALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES REALIZA	1.00	GLOBAL	4.000.000	4.000.000	0,00 % 0	20,00 % 800.000	30,00 % 1.200.000	50,00 % 2.000.000
ADQUISICIÓN DE ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR	1.00	GLOBAL	4.000.000	4.000.000	0,00 % 0	20,00 % 800.000	30,00 % 1.200.000	50,00 % 2.000.000
ADQUISICIÓN E INSTALACIÓN DE MUEBLES Y ENSERES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	1.00	GLOBAL	4.000.000	4.000.000	0,00 % 0	20,00 % 800.000	30,00 % 1.200.000	50,00 % 2.000.000
ADQUISICIÓN DE LICENCIAS MICROSOFT PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LAS OR	1.00	GLOBAL	4.000.000	4.000.000	0,00 % 0	20,00 % 800.000	30,00 % 1.200.000	50,00 % 2.000.000
ADQUISICIÓN DE INFRAESTRUCTURA HARDWARE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR L	1.00	GLOBAL	4.538.712	4.538.712	0,00 % 0	20,00 % 907.742	30,00 % 1.361.614	50,00 % 2.269.356